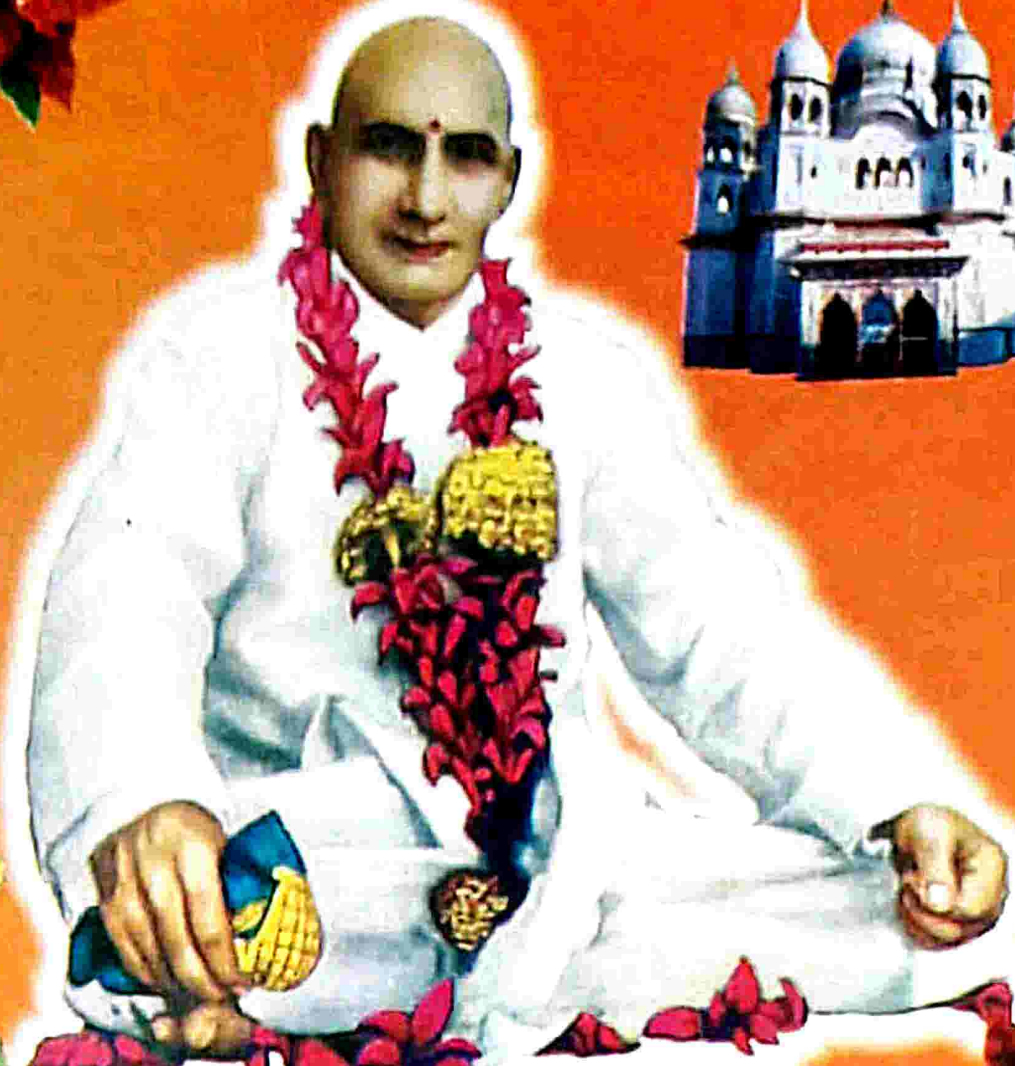


॥ श्री राज श्यामा जी सदा सहाय ॥

भजन माला



श्री श्री १०८ परमहंस महाराज श्री राम रतन दास जी

प्रकाशक

विद्यार्थी भगत निजानन्दी

॥ श्री राज श्यामा जी सदा सहाय ॥

भक्तान्न माला



वन्दौ सतगुरु चरण को, करू सो प्रेम प्रणाम ।
अशुभ हरण मंगलकरण, धनी श्री देवचन्द्र जी नाम ॥
श्री प्राणनाथ निज मूल पति, श्री महाराज सुनाम ।
तेजकुवरी श्यामा युगल, पल-पल करू प्रणाम ॥

प्रकाशक
विद्यार्थी भगत निजानन्दी

द्वितीय संस्करण

२००० प्रति

१ जनवरी २०१६

मुद्रक

श्री जी प्रिन्टिंग प्रेस, रतनपुरी

मुजफ्फरनगर

मो० 8171778492

प्राप्ति स्थान

श्री कृष्ण प्रणामी मन्दिर, सैनी नगर, खतौली

मो० 8273290754

न्यौछावर - २० रुपये

प्रस्तावना

प्यारे सुन्दरसाथ जी,

श्री निजानन्द सम्प्रदाय की यह विशेषता रही है कि सुन्दरसाथ की सेवा में उनकी भावनाओं को ध्यान में रखकर कभी सेवा पूजा तो कभी भजन माला व अन्य ग्रंथों का प्रकाशन समय-समय पर होता रहा है और उन्हें हमारे समाज में ही नहीं, अपितु अन्य समाज में भी श्रद्धा व भावना की दृष्टि से पढ़ा व समझा जाता है। मैंने भी एक छोटा सा प्रयास किया है कि सुन्दरसाथ की सेवा में एक भजन-माला का प्रकाशन कर सकूँ।

अतः इस प्रकाशन की सेवा को करते हुए मुझे अपार हर्ष की अनुभूति हो रही है। मैं आशा करता हूँ कि आपको यह भजन माला का गोटा अवश्य ही पसन्द आयेगा।

इन्हीं भावनाओं के साथ...

आपकी चरणरज
विद्यार्थी भगत निजानन्दी
रतनपुरी (मु० नगर)
उत्तर-प्रदेश

वन्दना-१

तर्ज- वन्दना मैं कर रही श्री राज की,
सच्चिदानन्दम प्राणों के आधार की।

१. क्षर अक्षर से न्यारा वो निजधाम है, धाम है-२
अक्षर को भी सुध नहीं उस धाम की
वन्दना मैं ॥

२. खेल झूठा देखने को आई हैं, आई हैं-२
आके भूली बातें जो थी धाम की
वन्दना मैं ॥

३. आये पियाजी हमें जगाने धाम से, धाम से-२
नींद में थी उनकी न पहचान की
वन्दना मैं ॥

वन्दना-२

तर्ज- चाहे पास हो चाहे दूर हो.....।

श्यामा-श्याम हो, धनी-धाम हो,
तेरे चरणों में मेरा प्रणाम हो-२

१. रंग-मोहोल में रहन हमारी,
युगल स्वरूप की, छबि जहाँ ध्यारी-२
श्यामा ॥

२. मूल-मिलावा खिलवत खाना,
परआत्म का, असल ठिकाना-२
श्यामा ॥

३. प्रीत पिया की अति सुखदाई,
पर निसबत बिन किसी ने ना पाई-२
श्यामा ॥

४. सतगुरु बन पिया आप पधारे,
तारतम के किए उजियार-२
श्यामा ॥

भजन-३

तर्ज-रुख से जरा नकाब हटा दो मेरे हजूर।

दिल से हमारे ख्वाब, हटा दो मेरे हजूर।

जलवा वो नूरी हमको, दिखा दो मेरे हजूर॥

१. करते थे साथ आपके, जमुना जी झीलना।

संग स्यामा जी के आपका, हंसना वो बोलना॥

वो ही नज़ारा अपना दिखा दो, मेरे हजूर।

जलवा वो नूरी॥

२. कभी कुंजबन में दौड़ना, मधुबन में खेलना।

कभी ताड़बन में आपके, संग साथ झूलना॥

सुख अपने साथ को वो दिखा दो, मेरे हजूर।

जलवा वो नूरी॥

३. पिया साथ आपके जहां, आनन्द में झूमना।

इश्के सुराही में तेरी, रुहों का डूबना॥

मस्ती निगाहें जाम पिला दो, मेरे हजूर।

जलवा वो नूरी॥



भजन-४

तर्ज- तुम्हीं मेरे मन्दिर तुम ही मेरी पूजा।
तुम ही मेरे प्रीतम, तुम ही मेरे साहेब।
तुम ही प्राणनाथ हो, तुम ही प्राणनाथ हो॥
आतम मेरी हर पल चाहे।
तुम्हारा ही साथ हो, हर पल का साथ हो॥

१. साथ तुम्हारा पिया अब नहीं छूटे,
चाहे जमाना सारा ही रूठे।
तेरे ही चरणों का अब आसरा हो,
तुह ही मेरे हो, चाहे जहाँ हो।
तुम ही मेरे प्रीतम॥

२. तुम से बिछुड़ के पिया कब तक रहना,
मिलना बिछुड़ना अब नहीं सहना।
मिलना वही जो मिल के ना बिछुड़े,
हर पल का साथ हो, तुम्हारा ही साथ हो।
तुम ही मेरे प्रीतम॥

है फिर भी क्यों पर्दा ये बतलाइयेगा,
नजर आईयेगा, नजर आइयेगा।

धनी.....॥

२. लाखों मुसीबत भी आए तो क्या है,
धनी भी तो संग अपने आए यहां हैं।
ईमान से अपने न गिर जाइयेगा,
यकीन लाइयेगा, यकीन लाइयेगा।

धनी.....॥

३. है साहेब की साहेबी समझनी भी मुश्किल
उन्हों ने बनाया हमें अपने काबिल
हकीकत से न तुम बहक जाइयेगा
संभल जाइयेगा, संभल जाइयेगा

धनी.....॥



गज़ल-७

तर्ज- कुछ तो बता, हमको इस ख्वाब में लाने वाले,
कब वो दिन आयेंगे-२, फिर लौट के जाने वाले।

१. इन निगाहों ने मुझे-२, कत्ल सरेआम किया,
फिर भी तो जिन्दा हैं-२, ये आपके चाहने वाले।
कुछ बता॥
२. किसको ये राज़ कहूँ-२, कौन है हमदर्द मेरा,
इक सिवा तेरे हैं-२, सब दिल को दुखाने वाले
कुछ बता॥
३. हमको लाना ही तो था, इश्क बहाना था तेरा,
क्यूं गुनाह हमको दिया-२, ये खेल दिखाने वाले
कुछ बता॥

गज़ल-८

तर्ज- ला पिला दे साकिया, पैमाना पैमाने के बाद।
होश की बातें करूँगी, होश में आने के बाद॥

१. कूदते थे अर्श में तेरे, इश्क के बल पर हम।
न रहा वो इश्क तेरा, अर्श से आने के बाद॥
२. न रहा वो तन हमारा, न अकल न होश है।
इश्क लायें अब कहां से, तुझसे बिछड़ जाने के बाद॥

३. इम्तहां लेते हो क्यों, हम तो इस काबिल नहीं।
हार अपनी मानी हमने, खेल में आने के बाद॥
४. निसबत जानी बाजू पकड़ा, गुरेज़ क्यों फिर इश्क से।
क्या पिलाओगे ज़ाम अपना, दम निकल जाने के बाद॥

गज़ल-९

- तर्ज- ज़ाम पर तू ज़ाम मुझको, ला पिला दे साकिया।
होश क्या एहसास क्या, दुनिया भुला दे साकिया॥
१. मुस्कुराती चीज ये, मुझको पिला तू इस तरह।
जो तहलका सा मेरे दिल में, मचा दे साकिया॥
 २. जिन्दगी की गर्दिशों ने, कर दिया मायूस दिल।
राह मुझ को बेखुदी की, तू दिखा दे साकिया॥
 ३. ज़ाम का रिश्ता है साकी, मयकशी के होंठ से।
दूरियां नजदीक आकर के, मिटा दे साकिया॥
 ४. घोल दे मस्ती भरी नजरों को, अपने ज़ाम में।
नूर को तू नूर में, अब तो मिला दे साकिया॥



भजन-१०

तर्ज- रंगीला हो रंगीला, रंगीला हो रंगीला ।
रंगीला रे रंग मने एवो लगावो ।
भुलेली आतमा ने आवी जगावो ॥

१. निजधाम मां सुखो थी धराई गयां रे,
दुखों जोवामां ललचाइ गयां रे ।
एवो ल्हावो, मैं गुमाव्यो-करूं पस्तावो ॥
भुलेली॥

२. अमे परदेशमां रे अही आवी गयां रे,
मोह माया ना पुरमां तणाइ रहया रे ।
व्हारे आवो, वहेला आवो, आवो बचावो ॥
भुलेली॥

३. मारा धामना धनी जी, तमे मेहर करो रे।
मारी डूबती नैया ने, तमे पार करो रे ।
दया लावो, दोड़ी आवो, न रे सतावो ॥
भुलेली॥

४. मारा रंगीला रूपाडा, राज वहेला आवो रे।
सखी वल्लभ नी, सखियों ने लेवा आवो रे॥
सामा आवो तेडी जाओ त्यारे बोलावो।
भुलेली॥



भजन-११

तर्ज- जिन्दगी प्यार का गीत है

पन्ना रूहों का निजधाम है, वहां रूहों को जाना पड़ेगा।
वहां जा कर सब रूहों को, देखो सजदा बजाना पड़ेगा

१. माया बलवान है भी तो क्या, रोड़े अटकाए तो भी है क्या।
माया फुसलाए तो भी है क्या, वहां रूहों को जाना पड़ेगा
२. बिछुड़ी रूहों का मेला भी है, मिल के प्रेम उमड़ता भी है
वहां मेहेरों के सागर भी हैं, वहां रूहों को जाना पड़ेगा
३. सारी शोभा परमधाम की, उतर आई है देखो वहीं
तलब जिसको है दीदार की, पिया दिल में बसाना पड़ेगा



भजन-१२

तर्ज- मेरे दो अनमोल रत्न.....।

मेरे दो अनमोल रत्न
रामरतन और जागनी रतन

१. रामरतन जी ने मरजीया होकर,
गहरे सागर में गोता लगाया।
सीप और कंकर निरख परख के,
उनमें से इक मोती पाया॥
शफकत बरकत से बना है रतन,
रामरतन और जागनी रतन।
मेरे दो ॥

२. रामरतन जी ने प्यार सिखा कर,
ऊंच नीच का भेद मिटाया।
जागनी रतन जी ने सेवा करके,
तन मन धन सब धनी पे लुटाया॥
साथ की सेवा में हुए हैं मग्न,
रामरतन और जागनी रतन।
मेरे दो ॥

३. हादी के कदमों पर चल कर,
जागनी रतन जी ने चल के दिखाया।
गांव गांव और नगर नगर में,
जागनी का अभियान चलाया॥
बिछुड़ी रूहों का किया है मिलन,
रामरतन और जागनी रतन।
मेरे दो ॥
४. काम धनी का धनी ही कराते,
चर्चा सुना कर धनी ही जगाते।
देते हैं शोभा रूहों के तन को,
मूल वतन अपना दिखाते॥
अन्दर आए के बैठे हैं खसम,
रामरतन और जागनी रतन।
मेरे दो ॥



भजन-१३

तर्ज- मेरे मोहन तेरा मुस्कुराना।
मेरे दिलवर तेरा मुस्कुराना,
भूल जाने के काबिल नहीं है।
देते हैं लाड से कैसे दिलवर,
वो बताने के काबिल नहीं है॥

१. जब से देखा है जलवा तुम्हारा,
कोई आंखों में जंचता नहीं है।
यूं तो देखे बहुत नूर वाले,
सारे आलम में तुझ सा नहीं है।
मेरे दिलवर॥

२. तेरी तिरछी नजर के मैं सदके,
तेरी आंखे हैं या मय के प्याले।
जिसको नजरों से तूने पिलाई,
होश आने के काबिल नहीं है।
मेरे दिलवर॥

३. सैकड़ों बार देखा है उनको,
प्यास नजरों की बुझती नहीं है।
ऐसा महसूस होता है हमको,
जैसे सदियों से देखा नहीं है।
मेरे दिलवर॥

भजन-१४

तर्ज- हमें तो लूट लिया

परख लो वाणी से, मोमिन हैं या मुनाफिक हैं
डूबे हैं माया में, या धनी के आशिक हैं ॥

१. मोमिन का दावा लिया, काफिरों और मुनाफिकों ने।
कसौटी दिखलाती है, कस परखा है सराफों ने॥
अर्स के मोमिन ही, धनी के मुआफ़क हैं।

डूबे हैं माया॥

२. नाम कुर्बानी का सुन, उलसत हैं मोमिनों के अंग।
किया मुरदार दुनी को, चढ़ा है अर्श का रंग॥
अपने धनी पे फिदा हैं, जो उनके आशिक हैं।

डूबे हैं माया॥

३. हृद के जीवड़े क्या समझेंगे, बेहद की बातें।
सूरज निकला है, अंधों के लिए काली रातें॥
रूह की नजर से, माशूक नजर आते हैं।
डूबे हैं माया॥



भजन-१५

तर्ज- ऐ मेरे प्यारे वतन, ए मेरे बिछुड़े चमन.....।
अर्ज करती है दुल्हन, पकड़ कर धनी के चरण।
सुन लो मेहरबान
खुद को भूली है जो रूह, उसका है बस तूं ही तूं॥
तुझ पे रूह कुरबान

१. मेहर के सागर धनी, मैं लहर हूं आपकी।
इश्क देखा आपका, जानी साहेबी आपकी॥
अब तो है बस ये लगन, देखूं अपना मूल तन।
है बका में जहां, खुद को भूली॥
२. सारे अंगों से धनी, आपकी सेवा करूं।
आप दुल्हा मैं दुल्हन, वचन दृढ़ करके कहूं॥

रबद को करके दफ़न, तोड़ दो झूठा सुपन।
अंग लगे अंगना, खुद को भूली.....॥

३. कुछ तेरी अर्जी करें, कुछ फ़ना में ग़र्क हैं।
कुछ का मन चलने को है, कुछ के मन में तर्क है॥
खेल कैसे हो खत्म, सोच कर आंखे हैं नम।
साथ है हैरान, खुद को भूली..... ॥



भजन-१६

तर्ज- हजार बातें कहे जमाना मेरी वफा पे।
हजार बातें कहे जमाना, मगर धनी पे यकीं रखना
हर इक अदा हक ने जो दिखाई,
उसी अदा पे यकीन रखना

१. यह लाड लज्जत की जिन्दगी भी,
हमें मिली है जो बेबसी में - २
यही रज़ा है मेरे धनी की,
उसी रज़ा पे यकीं रखना
हजार बातें॥

२. हुकम से अपना क्या वास्ता है,
बसाया हाकिम जब अपने दिल में-२
हुकम ही हाकिम का बेखता है,
रब की सदा पे यकीं रखना
हजार बातें॥

३. जो इश्क अपना छुपाते हैं वो,
छुपा छुपा के रखा करें वो-२
बका फनां में हमीं ने लेना,
है इश्क हक से यकीं रखना
हजार बातें॥



भजन-१७

तर्ज- बहुत प्यार करते हैं तुमको सनम.....।
इश्क के सागर है मेरे खसम
करते पिया तुम-२, करम पे करम

१. पिया तुम हो सागर, लहरें हम तुम्हारी
न जाये सही अब ये दूरी तुम्हारी

कर दो पिया तुम-२, खेल ये खत्म
इश्क के सागर॥

२. अगर आप चाहो तो, पल में जगा लो
नजर ये हमारी जहां से हटा लो
ना लो अब हुकम का-२, बहाना खसम
इश्क के सागर॥

३. कैसी हुई पिया हालत हमारी
बढ़ती ही जाये ये बेकरारी
रहेगी ये जब तक-२, मिलेंगे न हम
इश्क के सागर॥

४. चाहत हमारी है इश्क तुम्हारा
ना जिसके बिना अब जीना गवारा
तुम्हें यूँ ही चाहेंगे-२, जब तक है दम
इश्क के सागर॥



भजन-१८

तर्ज- आ जा रे परदेसी, मैं तो कब से खड़ी उस पार....।
हम है परदेसी, अपना वतन है अक्षर पार
देखने आई हैं संसार

१. पूरन ब्रह्म है प्रेम की राशि
भेद है गहरा बात जरा सी
समझें रूहें खासल-खासी
अपना॥

२. झूठी जिमी में लगाये डेरे
लेने आए साहेब मेरे
सेहेरग से नजदीक है तेरे
अपना॥

३. लाख चौरासी का दुख झेला
नर तन को फिर नरक में ठेला
पार करे भव प्रेम का मेला
अपना॥

४. सत ही राह न हमने जानी
मोह माया में की मनमानी
रहनी में न आयी वानी
अपना॥
५. याद करो निजधाम की लीला
नैनों का वो इश्क नशीला
राज के रंग में साथ रंगीला
अपना॥



भजन-१९

- तर्ज- चौदहवीं का चांद हो.....।
सूरत कमाल है या बेमिसाल है
मेहर बिना बयान करें क्या मज़ाल है
१. शोभित है पाग शीश, कमल पर हजूर के।
चमके जिमी पलक, इस मुखड़े के नूर से॥
सुन-सुन के मीठी रसना रूह, होती निहाल है।
सूरत॥

२. नैनों से उनके इश्क के, सागर उमड़ रहे।
मुस्कान देखे अधरों की, मोमिन उलझ रहे॥
बाँकी है जिनकी चितवन, वो नूरे जमाल है।
सूरत॥

३. कानन तलक हैं केश क्या, खुशबू लिए हुए।
मस्तक तिलक सुहामणा, शोभा किए हुए॥
नूरी छबि जो देखे कभी, हो बेहाल है।
सूरत॥



भजन-२०

तर्ज- बाबुल का ये घर बहना।
इश्क मेरे प्रीतम का, अनमोल खज़ाना है।
जिसको ये दौलत मिली, हुआ जग से बेगाना है।

१. प्यासे अरमान लिए, आए तेरी महफिल में।
पीने वालों की मंजिल, ये नज़र मयख़ाना है॥
इश्क मेरे प्रीतम॥

२. इश्के दौर चलता रहे, वक्त यूं ही कटता रहे।
इन हसीं लम्हों में, खुद को भूल जाना है॥
इश्क मेरे प्रीतम॥
३. लब पर हो खामोशियां, और हो तड़प दिल में।
अश्कों में ना बह निकले, प्यार दिल में छुपाना है॥
इश्क मेरे प्रीतम॥
४. आप हबीब हुए, अपने बीमारों के।
इश्के-गम के मारों का, तेरा दर शफ़ाखाना है॥
इश्क मेरे प्रीतम॥
५. हर सहर से पहले शबे-गम आती है।
दर्द बयां कर डाला, बन जाता फंसाना है॥
इश्क मेरे प्रीतम॥



भजन-२१

तर्ज- मुझे प्यार की जिन्दगी.....।
मुझे प्यार का आसरा देने वाले,
रुहों के मालिक निजधाम वाले

१. संसार सागर में सूझे न मंजिल
मौजों से बच कर रहना है मुश्किल
किशती रुहो की तेरे हवाले
मुझे प्यार का॥
२. रंग-महौल में जो रहने वाली
सात घाट में खेलन वाली
उसको तेरे बिन कौन संभाले
मुझे प्यार का॥
३. आतम देखे खेल फ़ना में
परआतम का ठौर बका में
दोनों तनों के तुम रखवाले
मुझे प्यार का॥
४. हक रुहों में और रुहें हक में
अरस परस का नाता अर्स में
नैनों से अमीरस छलकाने वाले
मुझे प्यार का॥



भजन-२२

तर्ज- कौन कहता है कि दीदार नहीं होता है.....।

तेरे दीदार को पाऊँ, यही मन चाहता है
कि इक पल दूर न जाऊँ, यही मन चाहता है

१. तेरे चरणों की महिमा को, पिया मैं गाऊँ कैसे
लांक तली लाल एड़ियाँ, पिया मैं पाऊँ कैसे
तेरे चरणों में रह जाऊँ, यही मन चाहता है
कि इक पल॥

२. तेरे सुन्दर गले में पाँच हारों की लड़ी है
कोई हीरा, कोई मानक, कोई नीलवी जड़ी है
तेरे सिनगार को पाऊँ, यही मन चाहता है
कि इक पल॥

३. तेरे बाजू में पोहोंची और काड़ो-कड़ी है
दस अंगुरी में दस अंगूठियाँ रतनों जड़ी हैं
नखों के नूर को पाऊँ, यही मन चाहता है
कि इक पल॥

४. आप के नूरी मुख के नूर से ये धाम चमके
लाल अधरों की शोभा देख के ये आशिक अटके
झलक इक नूर की पाऊँ यही मन चाहता है
कि इक पल॥
५. इश्क का जाम पिला देना, यही तमन्ना है
तेरे आगे खड़ी विनती करे, ये अंगना है
तेरी मस्ती में खो जाऊँ यही मन चाहता है
कि इक पल॥



भजन-२३

तर्ज- साजन मेरा उस पार है

धनी हमारे प्राणनाथ हैं,
हम सब उन्हीं के सुन्दर साथ हैं

१. श्री देवचन्द्र जी के तन में,
सुन्दर बाई की आतम में
श्यामा जी ने किया वास है
हम सब॥

२. श्री मेहराज जी के तन में,
श्री इन्द्रावती की आतम में,
पाँचों स्वरूप साक्षात् है
हम सब॥
३. युगल स्वरूप आप विराजे हैं,
अंग संग सुन्दर साथ साजे हैं
उम्मत ये ही खासल खास है
हम सब॥
४. वेद कतेबो में प्रमाण है,
क्षर अक्षर आगे परमधाम है
रस्ता दिखाये निजनाम है
हम सब॥
५. सबका मिटाया ये भरम है,
सोई खुदा सोई ब्रह्म है
मुक्त किया संसार है
हम सब॥



भजन-२४

तर्ज- अब सौंप दिया इस जीवन का

श्री प्राणनाथ पूर्ण ब्रह्म ने, सब धर्मों का झगड़ा मिटाया है
है सोई खुदा, सोई पूर्ण ब्रह्म, ये अनोखा ज्ञान सुनाया है

१. ये दुनियाँ आदि अनादि से थी, आवागमन के चक्कर में
ब्रह्म ज्ञान की अखंडवाणी से, त्रैगुण का फंद छुड़ाया है
श्री प्राणनाथ

२. सब कहते हैं इक पूर्ण ब्रह्म, पर है वो कौन मिटा ना भ्रम
अपनी पहचान बता करके, निजघर का रास्ता बताया है
श्री प्राणनाथ

३. श्री विजयाभिनन्दन प्राणनाथ, नर तन में पधार हैं साक्षात्
धन कलयुग और धन भरतखंड, जहाँ आपने फेरा लगाया है
श्री प्राणनाथ

४. हम सुन्दरसाथ हैं अंग उनके, भूले हैं माया का संग करके
हम परमधाम से आये हैं, हम सबको ये समझाया है
श्री प्राणनाथ



निज श्री कृष्ण परमात्मने नमः

भूमिका

निजात्मन सुन्दर साथ जी भगवत प्रेमी भक्तजन प्रणाम जी अनादि अक्षरातीत पूर्ण ब्रह्म परमात्मा के नाम, रूप, लीला और धाम का ज्ञान कराने वाली प्रस्तुत पुष्पांजलि परमतत्त्व खोजी आत्माओं के लिए परम उपयोगी है। भूली भटकी आत्माओं के लिए परमधाम का मार्ग प्रशस्त कराने में यह पूर्ण रूपेण सक्षम है। सन्त श्री राज सेवक जी महाराज का जन्म दि० 2 फरवरी सन् 1940 ई० के क्षत्रिय सूर्यवंश के शाक्य कुल में पिता श्री मूलचन्द्र माता श्री महारानी की पावनकोख से हुआ।

आप बचपन से परमात्मा की खोज करते हुए परम गुरु स्वामी पं० श्री मोतीदास जी महाराज से निजनाम तारतम्य को लेकर परा प्रेम लक्षणा भक्ति को साकार करते हुए परमात्मा श्री राज जी के चरणों काव्य सुमन अर्पित करते हैं। अनन्य श्रद्धा पूर्वक पतिव्रत भाव में भक्ति अपनायी है। अतैव प्रस्तुत पुस्तिका का नाम राज पुष्पांजलि समीचीन एवं सार्थक है।

प्रस्तुत पुष्पांजलि में गीतों की अनेक विद्याओं का रेखांकन हुआ है। फलतः प्रस्तुत कृति समूचे हिन्दी साहित्य इतिहास में सदा स्मणीय रखी जायेगी। मेरा विश्वास है कि निःसंदेह श्री कृष्ण प्रणामी निजानन्द सम्प्रदाय की एक सशक्त कृति है।

सन्त श्री 108 नन्द किशोर जी महाराज

मंगलाचरण-२

श्री सद्गुरु के चरणों को, वन्दौं दोऊ कर जोर।
 श्री राज श्यामा सहित, हृदय विराजो मोर ॥
 सदा महामति दाहिने, सनमुख सुन्दरसाथ।
 नाम लेत छात्रसाल को, सिद्ध होय सब काज ॥

पद - १ गुरुवन्दना (राग ध्रुपद)

श्री गुरु चरण कमल चित लाऊँ ॥
 पद रज लेकर गुरु अपने की, अपने शीश चढ़ाऊँ ॥
 विनती कसूँ दोऊ कर दीजे, राज पिया गुण गाऊँ ॥
 दिव्य दृष्टि गुरु ऐसी दीजे, राज पिया गुण गाऊँ ॥
 पर आत्म मेरी राजचरण में, तामे सुरत जगाऊँ ॥
 सेवक युगुल चरण कमलन पर, बार बार बलि जाऊँ ॥

पद-२ सद्गुरु वन्दना (राग भैरवी)

सद्गुरु चरण कमल बलिहारी ॥
 डूब रही थी भवसागर में, कर गहि पार उतारी ॥
 मोह नींद में मैं थी सोई, लागी विषय ब्यारी ॥
 दे निजनाम जगाई मोको, किन्हीं दूर खुमारी ॥
 क्षर अक्षर के पार लखायो, परमधाम सुखकारी ॥
 पक्ष पच्चीस परमधाम है राजे, यमुना बहित मझारी ॥
 दस मन्जिल को महिल बनो है, तामे पहिल अटारी ॥
 प्रथम भूमिका मूल मिलावा, चौसठ खम्भ निहारी ॥
 मध्य सिंहासन पिया विराजे, बाये श्यामा प्यारी ॥
 सेवक छवि लख धाम धनी की, चरण कमल पर वारी ॥

पद-३ श्री सद्गुरु वन्दना

ध्याइये श्री महामति जग वन्दन, श्री निष्कलंक विजया अभिनन्दन ॥
 सच्चिदानन्द पूरण ब्रह्म प्यारे। धामधनी श्री राज हमारे ॥
 आन बने यशुदा के नन्दन। ध्याइये श्री महामति जग वन्दन ॥१॥
 ब्रज में प्रथम आप धनी आये, ब्रज वासिन सब आनन्द पाये ॥
 गोपिन संग फिर रहस रचाये, भई सभी गोपी तब धन धन ॥२॥
 ध्याइये श्री महामति जग वन्दन।
 इच्छा रही गोपिन के मन में, प्रगटी आय देश देशन में ॥
 श्यामा आई देवचन्द्र तन में, दरश तारतम्य दियो आनन्द धन ॥३॥
 ध्याइये श्री महामति जग वन्दन ॥
 शम्बल नौतन प्रगटे आई, उत्तम कुल केशव पितु पाई।
 हर्षित गोद लिये धन बाई, पूरण ब्रह्म आये बालक बन ॥४॥
 ध्याइये श्री महामति जग वन्दन ॥
 विधि हरि हर जाको पार न पाये, ब्रह्मसृष्टि हितु सो भू आये।
 सेवक आन मिले जीवन धन, ध्याइये श्री महामति जग वन्दन ॥५॥

पद-४ श्री सद्गुरु वन्दना

दाहा :- श्री गुरु पद नख शीषधर, बन्दौ बारम्बार।
 आय फंस भव सिन्धु में, लीजै नाथ उवार ॥
 गुरुदेव शरण तेरी, मुझको न भूला देना।
 मैं दास हूँ चरणों का, चरणों में जगह देना ॥
 मेरे जीवन की नैइया, भव धार में डूब रही।
 गुरु हाथ में ले वल्ली, उस पार लगा देना ॥
 मद मोह व मत्सर ने है, हमको फांस लिया।
 गुरुदेव दया करके, हमें इनसे छुड़ा देना ॥
 श्रीराज के चरणों में, पर आत्म जग जाये।
 'सेवक' की ए विनती, इसको न भुला देना ॥

श्रीराज वन्दना-५

राज पिया मैं शरण तुम्हारी ।

क्षमा करो प्रभु भूल हमारी, तुम जीते मैं हारी ॥

अक्षर खेल को हमने मांगा, ये थी भूल हमारी ।

खेल में आकर खेल बनी मै, भूली याद तुम्हारी ॥

सदियां बीती निकल न पाई, सहे दुसह दुःख भारी ।

‘सेवक’ को प्रभु आय उवारो, आया शरण तुम्हारी ॥

श्रीकृष्ण वन्दना-६

श्याम जी तुमको मेरी लाज ।

सब तज आंयो शरण आपकी, तुम हो गरीब निवाज ॥

जन्म जन्म मैं भटकत हारो, जग विषयन के काज ।

सबको छोड़ शरण तेरी आयो, हे मोहन ब्रज राज ॥

बिरद उवारन नाम आपको, राखो मेरी लाज ।

‘सेवक’ के दुःख दूर करो प्रभु, देकर चरण जहाज ॥

श्रीगुरु वन्दना-७

गुरुदेव दया करके मेरी, बिगड़ी बना देना ।

मझधार में नैइया है, उस पार लगा देना ॥

दुनिया का सताया हूँ, तेरी शरण में आया हूँ ।

‘सेवक’ मैं तुम्हारा हूँ, मुझको न भुला देना ॥

है सदियाँ बीत गई, निज घर से आये हुये ।

मैं भूली यहां आकर, निजघर को दिखा देना ॥

श्रीराज के चरणों में, पर आत्म मेरी है ।

पर आत्म में सद्गुरु, मेरी आत्म जग देना ।

श्रीकृष्ण वन्दना-८

श्याम आये शरण हम तुम्हारी, दास हमको बनाना पड़ेगा।
 डूब जाए न जीवद की नइया, पार इसको लगाना पड़ेगा॥
 जिनको अपना था हम मान बैठे, धोखा उनने ही हमको दिया है।
 छोड़ उनका दिया साथ हमने, मुझे अपना बनाना पड़ेगा॥
 जो भी आये शरण में तुम्हारी, उनको तुमने सहारा दिया है।
 है दया सिन्धु सब तुमको कहिते, अब दया भाव लाना पड़ेगा॥
 जिसने तुम्हो पुकारा है मोहन, उसकी बिगड़ी बनाई है तुमने।
 छोड़ सेवक दिया साथ सबने, शरण अपने बिठाना पड़ेगा॥

श्रीराज शरण-९

प्रभु जी आया तेरे द्वारा।
 जीवन नैइया पार करो अब, डूब रही मझधार॥
 विषयन के संग निशदिन भटको, समझ इन्हें मैं सार।
 अन्त समय कोई काम न आयो, भई जिन्दगी ख्वार॥
 अशरण शरण नाथ मैं तेरी, कर दो भव से पार।
 सेवक आया द्वारा तुम्हारे, कर दो प्रभू उद्धार।

श्री सदगुरु वन्दना-१०

गुरु तेरे चरणों का, बस एक सहारा हैं।
 है सबको देखा लिया, कोई न हमारा हैं॥
 अपना अपना कहिकर, सबने हमको लूटा।
 ए स्वार्थ भरी दुनियां, सपने का नजारा है॥
 अब जायें तो जाएं कहाँ, है कोई नहीं अपना।
 गुरुदेव मैंने पकड़ा अब, दामन तुम्हारा है॥
 आया हूँ शरण तेरी, चरणों में जंगह देना।
 एक बार प्रभू कहि दो, सेवक तू हमारा है॥

श्री राज वन्दना-११

सुन लो विनती मेरी हाथ जोड़ खड़ी ।
 आज मुझ पर धनी भारी विपदा पड़ी ॥
 भूल हमसे हुई मांग हमने लिया ।
 खेत, अक्षर दिखा दो हमारे पिया ॥
 फंस गई खेल अक्षर में, आ पड़ी ।
 आज भारी धनी मुझ पर विपदा पड़ी ॥
 बीत सदियां गई न निकल पा रही ।
 तेरी आत्म धनी आज दुख पा रही ॥
 क्षमा कर दो मुझे तेरे दर पर खड़ी ।
 आज मुझ पर धनी भारी विपदा पड़ी ॥
 फिर से आनन्द में पाऊँ परम धाम का ।
 मुझे दर्शन करा दो जुगुल जोड़ी का ॥
 'सेवक' कब ए मिलेगी वो आनंद घड़ी ।
 आज मुझ पर धनी भारी विपदा पड़ी ॥

श्री राज गुण-१२

जो सुख होत राज गुण गाये ।
 सो सुख तोको अन्त मिले नहीं, क्यों जग में भरभाये ॥
 परमधाम की अनुपम शोभा, पक्ष पच्चीस सुहाये ।
 निष्कलंक विजया अभिनन्दन आकर भेद बताये ॥
 दस मन्जिल को महिल बनो है, प्राणनाथ समझाये ।
 प्रथम भूमिका मूल मिलावा, चौसट खंभ सुहाये ॥
 मध्य सिंहासन पिया विराजे, श्यामा साथ सुहाये ।
 'सेवक' जागे पर आत्म में, प्राणनाथ पति पाये ॥

श्री राज नाम-१३

रे मन राज नाम कहि लीजै ।

राज नाम है प्रेम रसीला, याको निशदिन पीजै ॥
सतगुर से निजनाम को लेकर, ताको सुरमन, किजै ।
सर दुर्लभ तन तूने पायो, जन्म सुफल कर लीजै ।
परमधाम की तुम हो आत्मा, पर आत्म चित दीजै ॥
पर आत्म में जाग्रित होकर, प्रभु के दर्शन कीजै ।
सेवक बिनु अब धाम धनी के, विरथा काहे जीजै ॥
परमधाम में पिया सखिन संघ, निश दिन आनंद लीजै ।

श्री राज चरण-१४

जो तूं राज चरण चित धरतो ।

मान जो लेतो बात धनी की, चौरासी नहीं परतो ॥
प्रेम परीक्षा देन प्रभू को, तूं जिद नहीं करतो ।
भव सागर की अगम धार में, आकर नहीं परतो ॥
तो जग में न कष्ट भोगता, भटक भटक क्यों मरतो ।
जाग्रति ज्ञान धनी ले आये, लेकर उसे सुमरतो ॥
परम धाम पच्चीस पक्ष में, प्रीतम सहित विचरतो ।

श्री राज वन्दना (गजल) १५

मैं दास हूँ चरणों का किस दर पर जाऊँ मैं ।
जो मुझे पै गुजरती है अब किसको सुनाऊँ मैं ॥
जब से तुमसे विछुड़े आराम नहीं पाया ।
क्या क्या मुझ पर गुजरी अब कैसे बताऊँ मैं ॥
अपना अपना कहिकर सबने हमको लूटा ।
है सबने छोड़ दिया किसे अपरा बनाऊँ मैं ॥

है विनती सेवक की अब मेहर नजर करदो ॥
पर आत्म में जग कर दर्शन को पाऊँ मैं ।

वन्दना श्री राज की (गजल) १६

इतनी तो भूल न थी जो हमको भुला दिया ।
हमको तुम्हारी याद ने पागल बना दिया ॥
मांग था खेल अक्षर हमने जो आप से ।
ऐसा दिखाया खेल की तिलसम बना दिया ॥
आई थी खेल देखने खुद खेल बन गई ।
बैठी हूँ तेरे सामने खुद को भुला दिया ॥
सेवक की भूल को अब माफ कीजिये ।
आई जो याद तेरी तो मुझको रूला दिया ।

श्याम विरह-१७

मुझे भूल गये सांवरिया ।
जब से गये मेरी सुध नहीं लीनी, भूले मेरी खबारिया ॥
हे निरमोही दरश दिखाजा तरसे मेरी नजरिया ।
विरहा की मारी वन वन डोलूँ हो करके वावरिया ॥
'सेवक' मैं चरणों की दासी करदों मेहर नजरिया ॥

श्री कृष्ण कृपा-१८

करते स्वयं कृष्ण तुम मेरा नाम हो रहा है ।
तेरी कृपा से मेरा सब काम हो रहा है ॥
मुझमें कहां है शक्ति गुणगान तेरा गाऊँ ।
तेरी कृपा से चिन्तन निशयाम हो रहा है ॥
सेवक पे तेरी कृपा हर वक्त श्याम रहती ।

करता नहीं मैं कुछ भी सब काम हो रहा है॥

श्याम शरण-१६

शरण श्याम तेरी हम आये हुये हैं ।
 दुनियां के हम प्रभु सताये हुये हैं ॥
 जिन्हें अपना अब तक समझते रहे हैं ।
 वही शत्रुता अब बनाये हुये हैं ॥
 लगा दो किनारे से नैइया हमारी ।
 मुझे मोह मत्सर फंसाये हुये हैं ॥
 चरण की शरण छोड़ जाये कहाँ अब ।
 सेवक शरण तेरी आये हुये हैं ॥

राज जी से अरजी-२०

फिर तेरे दरबार में अरजी लगाने आ गया ।
 जो गुजरती है मुझ पर उसको सुनाने आ गया ॥
 मैंने माना मैं तेरे दरबार के काबिल नहीं ।
 पर मैं अपने भूल की बख्शिष कराने आ गया ॥
 छानकर देखा जमाना है कोई अपना नहीं ।
 सारी दुनियां छोड़ कर तुमको मनाने आ गया ॥
 अब न वापिस जायेंगे हम तेरे दरवार से ।
 ए तेरा दरवार अब 'सेवक' के मन को भा गया ॥

राज श्याम चिन्तन-२१

मन तुम भजलो श्यामा श्यामा ।
 मूल मिलावा पिया विराजे, बारह सहस्र संग वाम ॥
 पर आत्म तेरी उनके चरण में, जो तेरा मूल मुकाम ।
 उनके चरण मे चित को दीजे, निशिदिन आठो याम ॥

मानव तन का लाभ यही है, जागो अपने धाम।
सेवक छवि लख धाम धनी की, हों पूरण मन काम॥

श्री राज शरण-२२

अब हम आये शरण तुम्हारी।
भूल परी मैं भव सागर में, देखी सबकी यारी॥
जिनके हित में निशदिन भटको, उनहीं कीनी ख्वारी।
जा तन से जो प्रेम करत थे, उनहीं अग्नि लै जारी॥
तेरे बिना प्रभु और न मेरा, देखी दुनियां सारी।
अपनी जान दया प्रभु कीजे, लीजै मोय उबारी॥
भूल हुई सो छमा करो प्रभु, तुम जीते मैं हारी।
सेवक तेरे चरण कमल पर, बार बार बलि हारी॥

श्री राज पिया की याद में-२३

राज पिया हो मेरी ले लो खबरिया।
जब से बिछुड़ी सुध नहीं लीनी॥
भूले मेरी खबरिया, राज पिया मेरी ले खबरिया॥
मैं परदेशन राह भुलानी, आप बिना हो गई बेगानी।
लुट गई बीच बजरिया, राज पिया मेरी ले लो खबरिया॥
अपना अपना कहि कर लूटा, दिखला करके प्रेम अनूठा।
बहि रही मोह बयरिया, राज पिया मेरी ले लो खबरिया।
लुट गई जीवन की फुलवारी, सेवक आया शरण तुम्हारी॥
कर दो मेहर नजरिया, राज पिया मेरी ले लो खबरिया।

श्री कृष्ण वन्दना-२४

बिगड़ी मेरी बना दो प्यारे कृष्ण कन्हैया।
भव सिन्धु में पड़ी है जीवन की मेरी नइया॥

बहती अगम है धारा, दीखे नहीं किनारा ।
 दे दो मुझे सहारा, प्यारे कृष्ण कन्हैया ॥
 अपना जिन्हें बनाया, न काम कोई आया ।
 अब द्वारा तेरे आया, प्यारे कृष्ण कन्हैया ॥
 सेवक में शरण तेरी, प्रभु लाज राखो मेरी ।
 मिट जाए जन्म फेरी, ब्रजराज हे कन्हैया ॥

श्री कृष्ण विनय-२५

बिगड़ी मेरी बना दे वो श्याम मुरली वाले ।
 आया शरण तुम्हारी श्री कृष्ण मुरली वाले ॥
 कोई न तुम बिन मेरा, जिसको विनय सुनाऊँ ।
 सब छोड़ बैठे हमको घनश्याम मुरली वाले ॥
 ठुकराया सारे जग का मैं द्वार तेरे आया ।
 कर मेहर की नजर अब ब्रजराज मुरली वाले ॥
 मुख से हटा दो परदा सूरत जरा दिखा दो ।
 'सेवक' मुझे बनालो नंदलाल मुरली वाले ॥

श्री राधा कृष्ण कृपा-२६

राधे राधे गाये जा, तू जीवन सफल बनायेजा ।
 राधे राधे गाये जा, तू कृष्ण कृपा को पायेजा ॥
 कृष्णा कृष्ण गायेजा, तू राधे कृपा को पायेजा ।
 राधे कृष्णा गायेजा, तू जीवन सफल बनायेजा ॥
 भजले तू राधा राधा, कट जाये भव की बाधा ।
 राधे के पद ध्यायेजा, जीवन सफल बनायेजा ॥
 भजले तू कृष्णा कृष्णा, मिट जाए तेरी तृष्णा ।
 'सेवक' कृष्ण को ध्योये, जीवन सफल बनायेजा ॥

चेतावनी देव दुर्लभ तन-२७

मानव तन है तुझे देव दुर्लभ मिला ।

फंसके विषयों में इसको गंवाता है क्यों ॥

छोड़ देंगे तुझे तेरे साथी सभी

जानकर उनमें खुद को फंसाता है क्यों ॥

अपना अपना है कहि कर सभी लूटते ।

छोड़ देंगे तुझे प्राण के छूटते ॥

फिर जला देंगे अग्नी में साथी तेरे ।

जानकर इन पर जीवन लुटाता है क्यों

मान सेवक का कहिना अभी बख्त है ।

लेके निजनाम अपने चलो धाम को ॥

मुक्ति तुझको मिलेगी सदा के लिये ।

व्यर्थ मानव जन्म को गंवाता है क्यों ॥

चेतावनी जागनी गीत - २८

ए मुसाफिर जागकर गफलत में सोना छोड़ दे ।

झूठे जग से मन हटाकर प्रभु चरण में जोड़ दे ॥

जिनको अपना मान बैठा साथ वो देंगे नहीं ।

क्यों न तु इनसे अभी से प्यार करना छोड़ दे ॥

इस जहां के बीच में कायम ठिकाना है नहीं ।

क्यों भटकता तू यहां सब जग से नाता तोड़ दे ॥

जाग जा निज धाम में तेरी पर आत्म हैं जहां ।

मानकर 'सेवक' का कहिना प्रभु चरण चित जोड़ दे ॥

श्री राज की याद-२६

बिना दर्शन धनी तेरे हैं हमने बहुत दिन खोये।
 याद जब आपकी आयी प्रभु तो हम बहुत रोये॥
 बहुत बरजी धनी तुमने न हमने एक मानी थी।
 खेल अक्षर का देखन को मेरे दिल में समानी थी॥
 न मानी आपकी हमने थी अक्षर खेल में खोये।
 याद जब आपकी आई प्रभु तो हम बहुत रोये॥
 कहा था आपने जाकर हमें तुम भूल जाओगी।
 न देखो खेल अक्षर का वहां तुम दुख उठाओगी॥
 दुखों पर दुख पड़े हम पर धनी तो हम बहुत रोये।
 याद जब आपकी आई प्रभु तो हम बहुत रोये॥
 बचालो हम को अब आके नहीं दुख सहिन होते है।
 तुम्हारी याद जब आती हमारे नैन रोते हैं॥
 गमों के दौर से गुजरे तो 'सेवक' हम बहुत रोये।
 याद जब आपकी की आई धनी तो हम बहुत रोये॥

सतसंग क्या है-३०

प्रभु से मिलने का सतसंग बहाना है।
 दुनियां वाले क्या जाने संबंध पुराना है॥
 यहां क्यों आई आत्म कहाँ इसका ठिकाना है।
 यह छोड़ निज घर को अपने को भूल गई॥
 आत्म पर आत्म का झगड़ा ए पुराना है।
 आत्म पर आत्म में जाकर जब मिल जाती है॥
 'सेवक' पर दुनियां में होता नहीं आना है।

चेतावनी तर्ज-गुजरा हुआ जमाना आता नहीं दुबारा-३१

विषयों में फंस के तूने मानव जन्म गुजारा ।
 बीता हुआ समय फिर आता नहीं दुबारा ॥
 ए पुत्र पत्नी धन तू अपना जिसे समझता ।
 स्वार्थ के ए सभ हैं कोई नहीं तुम्हारा ॥
 दुनियां मुसाफिर खाना इसमें नहीं है रहिना ।
 तू छोड़ कर धनी को फिरता है मारा मारा ॥
 अनुमोल मानव तन है सेवक जो तूने पाया ।
 भज राधे राधे कृष्णा कल्याण हो तुम्हारा ।

चेतावनी(गजल)३२

जिसको अपना समझ रहा तू, यहीं पड़ा रह जायेगा ।
 जिस तन को तू मल मल धोता, माटी में मिल जायेगा ॥
 जब तक तेरी जोर जवानी, तब तक लाखों साथी हैं ॥
 अन्त समय में वो मन मूरख, कोई काम नहीं आयेगा ।
 कभी गया न सतसंग में, न प्रभु का गुन गान किया ॥
 जिस तन पर तू गर्व करे, वो अग्नी में जल जायेगा ।
 इससे मान कहीं तू 'सेवक' गुरु सेजानिज नाम को ले ॥
 जो निजनाम करे तू सुमरन, परधाम को पायेगा ।

श्याम इतनी कृपा कीजिये तर्ज-

लज्जते गम बढ़ा दीजिये ।३३

श्याम इतनी कृपा कीजिये, मुझे अपना बना लीजिये ।
 दुनियां ने मुझे है सताया, छोड़ तेरी शरण में मैं आया ॥

चरणों में जगह दीजिये, मुझे अपना बना लीजिये ।
जिनको अपना समझता रहा मैं, धोखा उनसे ही हमको दिया ॥
है गमों से भरी मेरी दुनियां, अब गमों को मिटा दीजिये ।
है 'सेवक' शरण तेरी आया, दीनबन्धु करो अपनी दाया ॥
दरश अपना दिखा दीजिये, आप अपना बना लीजिये ।

भजन नं० - ३४

लागा लगा चुनरिया में मेरे दाग ।
घर जाऊँ कैसे , पिया पाऊँ कैसे ॥ लागा० ॥
परमधाम में पिया सखिन संग रही खेल में भाग ।
खेल खेल में हमने पिया से लियो सखी दुख मांग ॥
बताऊँ कैसे, पिया पाऊँ कैसे ॥ लागा० ॥
मूल मिलावा पिया सखिन संग बैठी चरणों लाग ।
भेज दियो मोय अक्षर खेल में फूटे मेरे भाग्य ॥
दुखा पाऊँ ऐसे मैं बताऊँ कैसे ॥ लागा० ॥
प्रीतम आये तेरे बुलाये कहा सखी अब जाग ।
ए कोई तेरे साथी नहीं जिनसे करे अनुराग ॥
समझाऊँ कैसे अब बताऊँ कैसे ॥ लागा० ॥
ले निजनाम चलो घर अपने पर आत्म में जाग ।
'सेवक' मिल फिर प्रेम पिया से हिल मिल खेलो फाग ॥
पिया पाऊँ ऐसे मैं बताऊँ कैसे ॥ लागा० ॥

कृष्ण से प्यार-३५

कन्हैया से अगर 'सेवक' किसी को प्यार हो जाये ।
पड़ी भव सिन्धु में नैया तेरी तो पार हो जाये ॥
बताया कृष्ण गीता में त्याग कर सब शरण आजा ।

सहस्र चौरासी चक्कर से तेरा उद्धार हो जाये ॥
 यही है सार भागवत का यही है ज्ञान गीता का ॥
 प्यारे कृष्ण चरणों में तेरा अधिकार हो जाये ॥
 यही है सार शास्त्रों का, छोड़ सब कृष्ण का होजा ॥
 'सेवक' सांवली सूरत का तो दीदार हो जाये ॥

धामों की वन्दना-३६

धन्य भूमि भरत खण्ड की, नौतन पुरी शुभ धाम है ।
 निज धाम से आये धनी, कीन्हा वहां विश्राम है ॥
 'सेवक' उन नवतन धाम को, ममकोट कोट प्रणाम है ।
 बन्दौ महा मंगलपुरी, सूरत पुरी शुभ धाम है ।
 जहां प्रथम गादी पर विराजे, आप श्री धनी धाम है ॥
 मुक्ति देने जगत को, मंगलपुरी शुभ धाम है ।
 सेवक महा मंगलपुरी को, कोटिशः प्रणाम है ॥
 जहां साथ को मेला कियो, राखो न काऊ हाम है ।
 गुम्मत मन्दिर में लियो, फिर अखण्ड विश्राम है ॥
 'सेवक' उस गुम्मत वाले को, मम कोट कोट प्रणाम है ॥

भजन - ३७

नाव मेरी आन फंसी मंझधार, धनी बिन कौन लगावे पार ।
 भव सागर जल अगम अपारा, टूटी नैया दूर किनारा ॥
 तुमने न गर दिया सहारा, डूब जाय मंझधार ।
 मोह माया का विकट अन्धेरा, काम क्रोध मद लोभ ने घेरा ॥
 और न कोई तुम बिन मेरा, हाथ गहो पतवार ।
 विकट बहे जहां विषय व्यारी, आकर फँस गई नाव हमारी ॥
 'सेवक' हैं हम शरण तुम्हारी, आके करो बेड़ा पार ॥

सद्गुरु वन्दना-३८

मैने तेरे चरण की शरण गुरु लई, पार नैया हमारी लगा दीजिये ।
 राज कदमों में मेरे तन है जहां, कर कृपा उनमें आत्म जगा दीजिये ॥
 खेल ही खेल में मांग हमने लिया, खेल अक्षर दिखा दो हमारे पिया ।
 खेल में आके खेल मैं बन गई, खेल सें आके हमको जगा लीजिये ॥
 अपने आत्म पती को गई भूल मैं, और दुनियां मे लाखों बनाये पति ।
 आज मिलकर के करते सभी दुरगती, साथ इनसे हमारा छुड़ा दीजिये ॥
 आज भव सिन्धु में मेरी नैया पड़ी, पार कोई किनारा दिखाता नहीं ।

धनी शरण (राग ध्रुपद) ३९

धनी तज चरण शरण कहा जाऊँ ।
 तुम बिन कोई और न मेरा जाको विनय सुनाऊँ ॥
 भूल हुई सो क्षमा करो धनी, बार बार गुहराऊँ ।
 विरह बेदना सही न जाती, कैसे तुम्हें बताऊँ ॥
 जब से बिछुड़ी सुख न पायो, निशदिन ही दुख पाऊँ ।
 तुम सबहीं की जानन हारे, क्या मैं तुम्हे बताऊँ ॥
 ऐसी कृपा धनी अब कीजे, मूल मिलावा पाऊँ ।

श्री राज विनय-४०

श्री कृष्ण लाज रख मेरी, मैं शरण पड़ी हूं तेरी ।
 धनी तुमने बहुत समझाया, पर समझ न मेरी आया ॥
 तब मोय मान ने घेरी, श्री कृष्ण लाज रख मेरी ।
 ब्रज रास में पहिले आये, तब नित नेम खेल खिलाये ॥

तब भ्रमति बुद्धि हुई मेरी, मैं शरण पड़ी हूं तेरी।
 रास लीला आप खिलाये, निज धाम की याद दिलाये॥
 हुई पूरण न इच्छा मेरी, मैं शरण पड़ी हूं तेरी।
 माया ब्रह्माण्ड दिखाया, जहां झूठा खेल रचाया॥
 'सेवक' मोय विपत ने पेरी, मैं शरण पड़ी हूं तेरी।

आत्म पुकार-४५

मेरे गुम्मत के स्वामी हो, मैंने तेरी शरण लई।
 लोक लाज मरजाद जगत की, सब मैंने छोड़ दई॥
 अक्षर खेल को हमने मांगा, हमसे भूल भई।
 बार बार प्रभु आपने वरजी, मैं मत मन्द भई॥
 चरणों तले बिठाय आपने, भेज विदेश दई।
 भूल गई निजधाम आपको, ऐसी निठुर भई॥
 जन्मत मरत बहुत दिन बीते, नित नई विपत सही।
 माया अमल चढ़ो रस भारी, विषयन फांस लई॥
 प्राणनाथ सतगुरु जब आये, टेर के मोय कही।
 अक्षर खेल को देखन आई, खुद बन खेल गई॥
 दे निजनाम जगाई मोको, तब मोय सुरत भई।
 धान धनी प्रभु धाम बुला लो, 'सेवक' हार गई॥

श्री राज वन्दना-४६

विनती करों श्रीराज तुम्हारी, राज तुम्हारी प्रभु जन हितकारी।
 परमधाम में आप विराजे, ये श्यामा रानी छाजे॥
 बारह सहस्र सखी संग राजे, सुन्दरसाथ छवी प्यारी॥ विनती।

सेन्दुरिया रंग ध्यामा सारी, ध्याम रंग कचुकी न्यारी।
लाही रंग धरनिया सोहे, मुकट, मणी छवि प्यारी॥ विनती॥
राज तन सोहे केषरिया जामा, ओढ़े पीताम्बर है ध्यामा।
माथे सोहे मुकट ललामा, मणि मुक्ता गंल डारी॥ विनती।
प्रभु चन्दा में बनी चकोरी, निरखी सदा युगल छवि तोरी।
बार बार विनवीं कर जोरी, "सेवक" शरण तुम्हारी। विनती॥

धनी दरवार-४७

मन तुम चलो राज दरबार।
क्षर अक्षर के पार विराजे, जहाँ तेरे भरतार। टिक॥
दस मन्जिल को महिला बनो, जामे सोहे पूरव द्वार।
प्रथम भूमिका मूल मिलावा, शोभा अपरम्पार॥१॥
मध्य सिंहासन पिया विराजे, संग अंगना नार।
बारह सहस सखी संग राजे, झलके ज्योति अपार॥२॥
आत्म अपनी जाग्रत करके, करो धनी दीदार।
जन्म मरण के बन्धन छूटे, हो जीवन उद्धार॥३॥
तारतम्य सतगुरु से लेकर, हो जा भव से पार।
परमधाम पच्चीस पक्षमें, "सेवक" करो विहार॥४॥
कवित्त-ऊपर से शीघ्र तन खूब तू सफाई करे,
अन्दर जो मैल तेरे निर्मल न कीन्हों है।
ऊपर को दिखाइये को तरह-२ भेष धरे,
अन्दर को दिल तूने प्रभु को न दीन्हों हैं॥
माया से ब्रह्म माने भ्रम में भुलानो फिरे,

आत्मा को पती तूने कबहूँ न चीन्हों है ।
 “सेवक” न चीन्हे जिनने पर से परे ब्रह्म,
 उनने तो मानुष जन्म व्यर्था ही लीन्हों है ।
 कवित्त-चन्द्र के प्रकाश से तारा गण मन्द होत,
 सूरज के प्रकाश से रजनी नस जात है ।
 धर्म को काम किये पाप को विनाश होत,
 पुन्य न करवे से धन नश जात है ॥
 रोज-२ जाइवे से आदर को नाश होत,
 आलश के करवे सो किसान नस जात है ।
 आश नश जात सबै कृष्ण की शरण होत,
 “सेवक” कहे न पुर्नजन्म पात है ॥

श्री राज ध्वनि-४८

राज राज श्री श्यामा श्याम, तुमको कोटि कोटि प्रणाम । टेक ॥
 हे मम स्वामी हे श्रीराज, अब प्रभु राखो मेरी लाज ।
 पूरण करो सब मन के काम, तुमको कोटि कोटि प्रणाम ॥
 हे जीवन धन हे श्रीराज, दीजे हमको चरण जहाज ।
 जिससे आऊँ आपके धाम, तुमको कोटि कोटि प्रणाम ॥
 मैं हारी धनी जीते आप, भूल हुई सो कीजे माफ ।
 चरण कमल में दो विश्राम, तुमको कोटि कोटि प्रणाम ॥
 ‘सेवक’ आया आपके द्वार, जीवन नैया कर दो पार ।

गुम्मत वाले की याद में-४९

भूल हुई सो छमा करो अब, हे धनी गुम्मत वाले ।

बहुत कष्ट सहि चुकी प्रभु, पर अबतो पास बुलाले ॥
 हार गयी मैं प्रेम परीक्षा, आप जीत गये बाजी ।
 जी चाहे सो करें आप प्रभु, मैं सब विध से रांजी ॥
 इच्छायें सब पूरण हुई, अब कोई रहो न बांकी ।
 प्यासे नेत्र देखना चाहे, युगुल रूप की झांकी ॥
 सही न जाती विरह वेदना, हे धनी गुम्मत वाले ।
 सेवक पर कर कोर कृपा की, अब तो पास बुलाले ॥

गुम्मत वाले की शरण - ५०

तेरा आसरा है हमें गुम्मत वाले, मेरी जिन्दगी है अब तेरे हवाले ।
 छमाकर दो स्वामी मैं पछता रही हूं, तेरे सामने थी कहां आ गई मैं ॥
 फंसी हूं भंवर में तूं आकर बचाले, तेरा आसरा है गुम्मत वाले ॥
 खेल अक्षर में आकर के मैं खो गई हूं भूल हमसे हुई अब मैं रो रही हूं ।
 तेरे सिवा कौन हमको निकाले, तेरा आसरा हमें गुम्मत वाले ॥
 आखिर हूं तेरी मैं जाऊँ कहां अब, अपनी विनय मैं सुनाऊँ कहाँ अब ।
 करके कृपा अपने दर पर बुलाले, तेरा आसरा है हमें गुम्मत वाले ॥
 परआतम हमारी तुम्हारी चरण में, जाग्रत करके लेलो तुम अपनी शरण में ।
 सेवक को अब तो वापिस बुलाले, तेरा आसरा है हमें गुम्मत वाले ॥
 सद्गुरु स्वामी शरण तेरी, प्रभु लाज रखो अब देर न कीजे ।
 साखी -क्षमा करो अब गुण सगरे बुद्धि मेरी निर्मल कर दीजे ॥
 श्री राज चरण में प्रीत बड़े, प्रभु प्रेम लक्षणा भक्ति दीजै ।
 'सेवक' कर जोर करे विनती, मोपे दाया की कोर कृपा कर कीजै ॥

श्रीकृष्ण वन्दन ५१

श्रीकृष्ण चरणों में लागी लगन ।
 छवी देखा आतम हो गई मगन ॥
 मोहनी मूरत सांवला बदन ।
 अंग अंग सोहे जाके पीतवसन ॥
 सिर पे मुकुट सोहे मोर के पखन ।
 माथे तिलक सोहे कुण्डल श्रवन ॥
 वैजन्ती मालगल में काजल दृगन ।
 अधर पान लाली जाकी मन्द हसन ॥
 हाथों में आरसी मुदरी अंगुरिन ।
 कमर कर धनी और नूपुर चरन ॥
 "सेवक" कृष्ण चरणों में करता नमन ।
 हृदय में विराजो मेरे राधा रमन ॥

श्री राधे वन्दन ५२

राधे तेरे चरणों में सत्-सत् नमन ।
 सत्-सत् नमन राधे पग वन्दन ॥
 सुन्दर स्वरूप तेरा गोरा बदन ।
 साडी सेदुरिया रंग सोहे वसन ॥
 सिर पे मुकुट जामे जड़े है रतन ।
 गलेमण माला और कुण्डल श्रवन ॥
 श्याम रंग कंचुकी स्वर्ण के फुंदन ।
 नीली चरनियां सोहे चरन ॥

माथे पे वेन्दी और काजल दृगन ।
 अधर लाल लाली नाक में नथुन ॥
 हाथों में आरसी मुदरी अंगुरिन ।
 कमर करधनी और बिछुआ चरन ॥
 तेरी छवी देखा मोहे कृष्ण ।
 इसीलिए कहते सभी राधा रमन ॥ राधे० ॥
 "सेवक" तेरे चरणों में करता नमन ।
 बार बार बन्दौ राधे युगुल चरन ॥ राधे० ॥

श्याम विनय ५३ ✓

श्यामं दर्शन दिखाता क्यों नहीं ।
 मेरी बिगड़ी बनाता क्यों नहीं ॥
 आज मझधार में मेरी नैइया पड़ी ।
 पार इसको लगाता क्यों नहीं ॥
 आया तेरी शरण छोड़ संसार को ।
 फिर तू अपना बनाता क्यों नहीं ॥
 प्यासे दर्शन को तेरे हमारे नयन ।
 प्यास इनकी बुझाता क्यों नहीं ॥
 "सेवक" मिलने को व्याकुल ये दिल है मेरा ।
 अपने दिल से लगाता क्यों नहीं ॥

राज ध्वनि-५४

राज श्यामा राज श्यामा, राज श्यामा बोल रे ।
 मोह निशा से जाग कर तू अब तो आँखे खोल रे । टिक ॥

पर आत्म में जागकर, अपने को तू पहिचान ले ।
 कल्याण अपना चाहिता, सतगुरु से जा गुरु ज्ञान ले ॥
 व्यर्थ में क्यों खो रहा है, स्वांस तू अनमोल रे ।
 जिनको अपना मानता, ये तेरे साथी नहीं ॥
 कर कपट माया जो जोड़ी, साथ में जाती नहीं ।
 मोह का बन्धन पड़ा है, तू इसे अब खोल रे ॥
 क्यों तू आया इस जगत में, कौन तेरा धाम रे ।
 भेद पायेगा तभी जब तू जपे, निजनाम नाम रे ।
 सेवक कर त्यागी चलन की, बज रहा है ढोल रे ॥

आत्मबोध चेतावनी-५५

सुमरन करले मेरे मना, साथी न कोई निजनाम बिना ॥ टेक ॥
 कौन कहां से तू है आया, इसका भेद समझ न पाया ।
 माया में नित फिरे भुलाया, करता व्यर्थ कल्पना ॥
 पांच तत्व की तेरी काया, ये काया माया की छाया ।
 विषयों ने है तुझे फंसाया, देख रहा सपना ॥
 देखने आया जगत तमाशा, पलट गया पर तेरा पांसा ।
 तू खुद ही बन गया तमाशा, भूल गया घर अपना ॥
 चाहे जितना जोर लगावे, बिन सतगुरु के निकल न पावे ।
 'सेवक' शरण गुरु की जावे, मिले मूल घर अपना ॥

जागनी गीत - ५६

अब तो जाग भाग माया से, सतगुरु आये जगाने को ।
 अपने आप को भूल गई तुम, अयो याद दिलाने को ॥

माया के तन में तुम भूली, आये तुम्हें बताने को।
 पर आत्म तेरे मूल मिलावा, उसमें सूरत जगाने का॥
 जाग्रत ज्ञान तारतम्य लेकर, आये नींद उड़ाने को।
 देर करन का समय नहीं चलो, अपने मूल ठिकाने को॥
 बीत गया गर समय तेरा ये, हाथ नहीं फिर आने को।
 'सेवक' तेरे आत्म पती खुद, आये मुक्ति दिलाने को।

जगनी गीत-५७

जागो सुन्दरसाथ हमारे, मोह निशा के सोवन हारे॥ टेक॥
 जब से धाम से तुम हो आये, मूल वतन की याद भुलाये।
 बैठे धनी उत आश लगाये, सोते ही तुम पैर पसारे॥१॥
 जागो नूतन हुआ सवेरा, धाम धनी ने कीना फेरा।
 तारतम्य दे तुमको टेरा, सतगुरु ठाढ़े तेरे द्वार॥२॥
 देर करन का समय नहीं है, दया धनी की वरण रही है।
 मधुर मिलन की घड़ी यही है, मिलने को धनी हाथ पसारे॥
 चरण शरण धनी की सुखदाई, जो जावे सो मुक्ति पाई।
 'सेवक' क्यों नही देत दिखाई, लेने आये धनी तुम्हारे॥४॥
 सवैया- मोर मुकट मकरात कुण्डल, गल बैजन्ती माला।
 पीताम्बर तन ऊपर सोहे, रूप बना क्या आला॥
 मधुर तान मुरली की सुनाकर, मोह लई ब्रज वाला।
 'सेवक' क्यों नही देत दिखाई, लेने आये धनी तुम्हारे॥४॥
 सवैया- मोर मुकट मकरात कुण्डल, गल बैजन्ती माला।
 पीतपम्बर तन ऊपर सोहे, रूप बना क्या आला॥

“सेवक” का स्वामी प्रभु तू ही, मोहन मुरली वाला ॥

श्री प्राणनाथ का सन्देश-५८

प्राणनाथ ने सुन्दरसाथ को, दिया अमर सन्देश ।
 अपने धाम को चलो सुहागिन, छोड़ स्वप्न का देश । टेक ॥
 जिसको अपना समझ रहा तू, ये तो देश विराना है ।
 एक दिन इसको छोड़कर मुझको, निश्चय होगा जाना है ॥
 यह साथी तेरे साथ न देंगे, जिनको अपना माना है ।
 फिर क्यों विषयों में फंस करके, खोता स्वांस खजाना है ॥
 जिस काया पर गर्भ करे तू, रहनी नहीं हमेश है ॥१॥
 कामादिक वट मार यहां पर, तुझको सभी फंसाये हैं ।
 मोक्ष दिलाने को माया से, प्राणपिया तेरे आये हैं ॥
 तेरे कारण परमधाम से, तारतम्य निध लाये हैं ।
 क्षर अक्षर के परे मूल घर, आकर हमे बताये हैं ॥
 तारतम्य का तार मिलाकर, चलो अपने देश है ॥२॥
 परमधाम पच्चीस पक्ष, जो सब विधि आनन्दकारी है ।
 दस मन्जिल को महिल बनो, जामे सुन्दर पहिल अटारी है ॥
 प्रथम भूमिका मूल मिलावा, मध्यसिंहासन भारी है ।
 श्यामा सहित श्री राज विराजे, शोभा अगम अपारी है ॥
 अपने तन में जाग्रति होकर, दरशन करो हमेश ॥३॥
 श्यामा रंग पहिने कंचुकी, सेन्दुरिया रंग सारी है ।
 लाहीरंग की पहिने चरनिया, मुकट मणि छवि न्यारी है ॥
 श्वेत रंग पिया जामा पहिने, केशरिसा रंग इजारी है ।

रंग अशमानी पिछौरी ओड़े पटिका श्याम रंग भारी है ॥
युगुल रूप के दर्शन करके, "सेवक" कटें कलेश ॥४॥

श्रीकृष्ण वन्दना (गज़ल)-५६

मोहन छोड़कर तुमको, बता दो हम कहां जायें ।
शरण में आ चुके तेरे, वो दीवाने कहां जायें ॥१॥
जुल्म दिन रात सहते हैं, न मुख से आह करते हैं ।
भरा जो दरद है दिल में, दिखाने हम कहां जायें ॥
हमारी लाज और ईमा, सरे दरम्यान लुटती हैं ।
बता दो हम को ऐ मोहन, बचाने हम कहां जायें ॥
सुनायें भी तो हम किसको, न कोई सुनने वाला है ।
दास्तां जो मेरे गम की, सुनाने हम कहां जायें ॥
दया सिन्धो कोई तुमसा, नहीं देखा जमाने में ।
तेरे सेवक की जो बिगड़ी, बनाने हम कहां जायें ॥

हृदय उद्गार (गज़ल) ६०

हमें धनी तेरे चरणों का, सहारा मिल गया होता ।
अगम भव सिन्धु सागर से, किनारा मिल गया होता ॥
जब से आप से बिछुड़ी, अनेकों कष्ट पाये हैं ।
सभी गम दूर हो जाते, तेरा दर मिल गया होता ॥
नहीं अब चाहिये हम को, कोई संसार का वैभव ।
मेरी आत्मा जो जग जाती, इशारा मिल गया होता ॥
यही अन्तिम मेरी इच्छा, दया की गर नजर करदो ।
सेवक आनंद का भण्डार, फिर से मिल गया होता ॥

दोहा- परमधाम पर से परे, जहां बसे श्रीराज ।
बारह सहस्र सखियन सुदा, श्यामा रही विराज ॥

जागनी गीत (गजल) ६१

उठो अंब नींद को त्यागो, परमपद तुमको पाना है ।
रचा परपंच माया का, तू इसमें क्यों भुलाना है ।
जाग निज धाम को चीन्हों, जहां से आये हो प्यारे ।
जिसे अपना है तू समझे, देश ये तो विराना है ॥
तेरी ये आत्मा क्या है, यहां पर क्यों तू आई है ।
न जब तक अपने को जाने, नहीं तब तक ठिकाना है ॥
शरण सतगुरु की आकर के, उड़ा दो नींद का परदा ।
सेवक निजनाम को ले लो, जो तुमको मुक्ति पाना है ॥

अन्तिम इच्छा (गजल) ६२

यही इच्छा धनी मेरी, कि तेरा दरश मिल जाये ।
तुम्हारे कोमल चरणों का, हमें स्पर्श मिल जाये ।
आपके ही तो चरणों में, पर आत्म हमारी है ॥
दया कि गर नजर कर दो, स्वप्न से आंख खुल जाये ।
हटे जो नींद का परदा, जुगुल जेड़ी का हो दर्शन ।
छवी जब आपकी देखूं, हृदय का कमल खिल जाये ॥
आपके साथ फिर विलसूँ, पच्चीस पक्षों में ।
सेवक आनन्द का फिर से हमें, भण्डार मिल जाये ॥
साखी- हे कृष्ण करुणा सिन्धु प्रभु, निज दूर ये माया करो ।

निज हाथ रख कर शीष पर, आप धनी निज छाया करो ॥
सेवक बुलाये दीन तुमको, नाथ तब आया करो ॥

आत्म पुकार (गजल) ६३

श्री राज कहैं क्या हम तुमसे, अब कैसे गुजारा करते हैं ।
जब याद तुम्हारी आती है, रो रो के पुकारा करते हैं ॥
हैं बार-बार मरते जीते, जाने कितने दिन हैं बीते ।
जिस ओर कदम धनी मैं रखते, बस दुख ही निहारा करते हैं ॥
दुख देख के मैं अब कथित हुई दुख सहिन नहीं अब होते है ।
प्रभु भूल हुई सो छमा करो, तेरी ओर निहारा करते हैं ॥
सेवक ये करता विनय धनी, अब अपने पास बुला लीजे ।
मैं दासी हूं तेरे चरणों की, बस तेरा सहारा करते हैं ॥

जागनी गीत-६४

आये हैं श्री जी मुक्ति दिलाने के लिये ।
आओ चलें उनकी शरण निज धाम पाने के लिये ॥
तेरे कारण ही धनी आये इस संसार में ।
लाये हैं निधि तारतम्य तुमको जगाने के लिये ॥
छोड़कर निज धाम तुम भाया जगत में गई ।
अपने घर वापस चलो आये बुलाने के लिये ॥
जिनको अपना मान बैठी ये तेरे साथी नहीं ।
सेवक जो साथी धाम के उनसे मिलाने के लिये ॥
कवित्त-नवतनपुरी के दर्शन कर नये तन प्राप्त करो,
मायारूपी तनों की याद को भुलाइये ॥

महामंगल पुरी के दर्शन कर, मंगल हो जीवन का,
 धनी के चरणों में चित्त को लगाइये ॥
 मुक्ति पीठ के दर्शन कर, मुक्ति को प्राप्त करो।
 तारतम्य लेकर, तम को मिटाइये ॥
 ध्यानश्री चरणों का, वाणी का नित्य पाठ।
 सेवक विश्राम फिर मूल धार पाइये ॥

जगनी गीत (गजल)-६५

उठ जाग सुहागिन क्यों सोवे, अब भोर भयो पिया आये हैं।
 निज धाम से निज तेरे प्राणपती, निज नाम की पाती लाये हैं ॥
 ब्रज रास में पहिले तुम्हें मिले, नित नित नये खेल रचाये।
 फिर रास रमण कर तेरे संग, लेकर निजधाम सिधाये हैं ॥
 इच्छा न पूर्ण तुम्हारी हुई, प्रगटी पुनः जग में तुम आकार।
 जब भूल गई तुम माया में, तब पिया जगावन आये हैं ॥
 अब देर करन का समय नहीं, सतगुरु से चल गुरुज्ञान को ले।
 सेवक निज नाम से धाम मिले, पिया यही सन्देशा लाये हैं ॥

आत्म पुकार, (गजल) ६६

दोहा- कौन भूल हमसे हुई है, मोहल ब्रजराज।
 जा कारण मैं भटकती, भव सागर में आज ॥
 हे कृष्ण तुम्हारी दुनियां में, क्यों भक्त सताये जाते हैं।
 तेरे हो करके हे मोहन, फिर क्यों इतना दुख पाते हैं ॥
 दिन रात जुल्म जो करते हैं न नाम तुम्हारा लेते हैं।
 उनके दिन गुजरते मस्ती में, दिन रात वो मौज उड़ाते हैं।

आखिर तेरी इस दुनिया में, अन्याय की पूजा क्यों होती।
दुष्टों को पूछता कोई नहीं, निरदोष फंसाये जाते हैं ॥
लेते हो परीक्षा भक्तों की, दुःख पर दुःख उनको देते हैं।
वह तेरा नाम लेकर मोहन, सब कष्ट उठाये जाते हैं ॥
यह अन्तिम विनय है सेवक की, अब और परीक्षा मत लीजे।
अब मुक्ति दिलावो माया से, अब कष्ट सहे नहीं जाते हैं।

आत्म निवेदन(गजल) ६७

टूटी हुई दिल की आहों ने, श्री राज पुकारा है तुमको।
मैं दासी हूँ तेरे दर की, फिर काहे विसारा है मुझको ॥
हुई भूल जो तुमसे हमने धनी, अक्षर खेल को मांग लिया।
चरणों के तले बिठा करके, परदेश में डारा है मुझको ॥
थी मूल मिलावा में बैठी, जब आंख खुली धनी पास नहीं।
अपना कोई साथी न दीखे, गैरों में डारा है मुझको ॥
झूठे इस जग के मेले में, सब मतलब के साथी देखो।
वे मतलब साथी कोई भी, देता न सहारा है मुझको ॥
तेरी मेरी में उमर गई, जीवन की शाम अब खत्म हुई।
“सेवक” की आत्म जागृति कर दो, तो दरश तुम्हारा हो मुझको ॥

जागृती गीत (गजल) ६८

आये जागने को धनी, निज नाम देकर चल दिये।
प्राणपति निज साथ को, अपने जगाकर चल दिये ॥
आत्म धनी निजधाम से, आये पुरी नवतन में है।
देके जाग्रति ज्ञान फिर, मंगलपुरी को चल दिये ॥

मंगलपुरी में प्रथम गादी पर, विराजे आप फिर।
 साथ सुन्दर को जगा कर, आप आगे चल दिये ॥
 नौतन पुरी से पद्मापुरी तक जागनी धनी ने करी।
 सुन्दरसाथ को करके जमा, मेला लगाकर चल दिये ॥
 ले समाधी प्राणपति, सब काम दे छात्रसाल को।
 जागनी का भार सेवक साथ साथ को दे चल दिये ॥

श्रीजी शरण (गजल) ६६

शरण अपनी दुला लो धनी अब, दूर रहना गवारा नहीं है।
 तेरे दर के प्रभु अब अलावा, कहीं पर गुजारा नहीं है ॥
 आँख उठाकर जिधर देखता हूँ, मोह माया का दर देखता हूँ।
 वेमतलब कोई दूर जहाँ में, देता संहारा नहीं है ॥
 ऐसा माया ने फंसाया है हमको, प्रभु विल्कुल भूल बैठे तुमको।
 मन विषयों में ये रम रहा है, अब निकलने का चारा नहीं है ॥
 'सेवक' अपनी शरण में बुलालो, भूल हमसे हुई वो भुलादो।
 मोक्षा माया से आकर दिलाये, कोई तुमसा निहारा नहीं है ॥

मुक्ति मार्ग(गजल) ७०

मुक्ति सतगुरु से तुमको मिलेगी, क्यों भटकता इधर या उधर है।
 जिसको अपना है तू मान बैठा, किराये का ये तेरा घर है ॥
 ये सतगुरु ने आके बताया, खेल अक्षर का देखन तू आया।
 माया ने मुझको ऐसा फंसाया, भूल अपना गया मूल घर है ॥
 प्रेम की देने आया परीक्षा, खेल अक्षर कि की तूने इच्छा।

जान करके तू इसमें है उलझा, दूढ़े मिलती न तुझको डगर है ॥
 बीत सदियाँ गई तुझको आये, गोता भव बिन्धु के तू लगाये ।
 लेने को है धनी तेरेको आये, खोलकर अपनी देख नजर है ॥
 मन्त्र निजनाम लेकर के आये, सोते साथी सभी हैं जगाये ।
 जो भी उनकी शरण में हैं आये, सेवक उनको मिला मूलघर है ॥
 दोहा- मैंने अपनी सौंप दी, राज चरण मे डोर ।
 मेरा है रक्षक तुहीं, नटवर नन्द किशोर ॥

जागनी गीत (गजल) ७१

उठो अब जाग कर देखो, जगाने राज आये हैं ।
 दिलाने याद निज घर की, सन्देश आज लाये हैं ॥
 मिलाना मूल में बैठी, स्वप्न में देखते हो तुम ।
 जाग कर अपने को चिन्हों, बताने राज आये है ॥
 न कोई काम आयेंगे, जिन्हें अपना समझती हो ।
 ये माया मोह का फंदा छुड़ाने काज आये हैं ॥
 न तेरा दुख गया देखा, तेरे श्री राज प्यारे से ।
 मन्त्र निजनाम को लेकर, तेरे सरताज आये हैं ॥
 शरण सतगुरु की जाकर के, उड़ादो नींद का परदा ।
 बड़े हैं भाग्य 'सेवक' के, जो अपने राज पाये हैं ॥

जागनी गीत (गजल) ७२

तू क्यों भुलाया विषयों में, श्री राज को भजता नहीं ।
 ठोंकरें दिन रात खाये, फिर भी संग तजता नहीं ॥
 मात पितु और भ्रात तेरे, स्वार्थ के सब मीत हैं ।

जनकर के फिर फंसा क्यों, साथ तूं तजता नहीं ॥
 दुखा रूपी संसार को मांगा तूने श्री राज से ।
 अक्षर रूपी परदा दीना डार तब श्री राज ने ॥
 ऐसा खोया नींद में तूं नींद को तजता नहीं ।
 इस जगत से मन हटाकर, श्री राज चरणों जोड़ दे ॥
 माया का परदा पड़ा है, तूं इसे अब तोड़ दे ।
 सेवक स्वामी जो तेरे, क्यों उन्हें भजता नहीं ॥

आत्म पुकार (गजल कब्बाली) ७३

राज चरणों में चित को लगाये जायेंगे ।
 अपनी आत्म को अब हम जगाये जायेंगे । टेक ।
 धनी की मेहर से सतगुरु का हमें दरश मिला ।
 ब्रह्म ज्ञान मिला चरणों का स्पर्श मिला ॥
 उनकी सेवा में मन न लगाये जायेंगे ।
 अपनी आत्म को अब हम जगाये गे ॥१॥
 बताया मुक्ति मार्ग और है निजनाम दिया ।
 क्षर अक्षर के परे ज्ञान वो अगम्य दिया ॥
 छोड़ माया जगत निज धाम जायेंगे ।
 अपनी आत्म को अब हम जगाये जायेंगे ॥२॥
 दिखाया परमधाम व बता निजधाम दिया ।
 विराजे मूल मिलावा तेरे प्राण पिया ॥
 अब तो उनके दरश आठो याम पायेंगे ।
 अपनी आत्म को अब हम जगाये जायेंगे ॥३॥

आठ सागर लखी आठ थीं भूमिका ।
 और दर्शन किया पच्चीस पक्ष का ॥
 राज चरणों में "सेवक" विश्राम पायेंगे ।
 अपनी आत्म को अब हम जगाये जायेंगे ॥४॥
 दोहा- हम तो हाथ हुकम के, हुकम आप के हाथ ।
 जैसे इच्छा आपकी, वैसा कीजे नाथ ॥

श्रीराज शरण (कब्बाली)- ७४

मिल गई है शरण जब श्रीराज की,
 दूसरे की शरण अब नहीं चाहिये ।
 निध मिली है हमें जब परमधाम की,
 झूठी दुनियाँ की दौलत नहीं चाहिये ॥१॥
 हट गई थी नजर जब श्रीराज की,
 दूसरे की नजर अब नहीं चाहिये ॥२॥
 बीत सदियाँ गईं आयेनिज धाम से,
 मोह माया में आकर के मैं फंस गई ।
 लाखा कोशिश करी पर निकल ^ससकी,
 ऐसी नाबूद दुनियाँ नहीं चाहिये ॥३॥
 मन्त्र निजनाम जब सतगुरु ने दिया,
 मोह का आवरण जब मेरा हट गया ।
 हाथ को जोड़ "सेवक" ये कीने लगे,
 वापसी की इजाजत हमें चाहिये ॥४॥

कवित्त - ७५

कुन्ज के बिहारी जो विहार करें कुंजन में,
 कुंजन में मुरली अधरा धर बजाते हैं।
 कुंज के बिहारी नित ग्वालन को साथ ले,
 कुंजन में जाके नित गौवों को चराते हैं॥
 कुंज के बिहारी नित्य कुंजन में जाय के,
 गोपिन से छीन छीन माखन को खाते हैं।
 कुंज के बिहारी लख शरद पूर्णिमा की रात,
 "सेवक" जा कुंजन में रास को रचाते हैं॥

अमर निध (कब्बाली)- ७६

मेरे गुरु ने अमर निध दई तारतम्य,
 मिट अन्धेरा गया रोशनी मिल गई।
 ज्योति ऐसी जगी तारतम्य ज्ञान की।
 जिससे जीवन की हैरि कली खिल गई॥१॥
 मोह निशा की अन्धेरी गहिन रात थी,
 जिसमें बेहोश होकर के सोई थी मैं।
 देके निजनाम गुरु ने जगाई जभी,
 नींद मेरी सदा के लिये खुल गई॥२॥
 ज्ञान हमको हुआ अपने निजधाम का,
 खोल अक्षर का मैं देखाने आई हूं।
 भूल अपने को मैं थी गई खोल में,
 गुरु की कृपा से मेरी अकल खुल गई॥३॥

सुरता निजनाम लेकर के आगे बढ़ी,
मूल मिलावा मैं जाकर के पहुँची जभी।
हमको दर्शन युगुल रूप के तब हुये,
“सेवक” खोई हुई फिर से निध मिल गई॥४॥

दोहा- बुद्धि हीन तन जान के, सुमिरोँ प्राण अधार।
आव्रमन मिटाय कर, दीजे निज दरवार॥

गुम्मत वाले की याद में (कब्बाली)-७७

कौन कहता चला प्राण प्यारा गया,
वो तो गुम्मत के मन्दिर में मौजूद है।

तिनकी सच्ची लगन उनको होगा दरश।

आज भी वो तो गुम्मत में मौजूद है॥१॥

ये है श्रीजी का कहना वो सुन लीजिये,

माया से मन हटा ध्यान इधर दीजिये।

मुझसे मिलवे की गरह दिल में तेरे।

तेरे कारण ही गुम्मत में मौजूद है॥२॥

नित्य वाणी पढ़ो तुम श्री राज की,

और निजनाम का जाप हरदम करो।

आवरण इससे माया का हट जायेगा।

प्राण प्यारा तेरे दिल में मौजूद है॥३॥

साथ सुन्दर की सेवा करो करो हर समय,

“सेवक” उपदेश श्री जी ने ऐसा दिया।

उनकी सेवा से दर्शन मिलेंगे तुम्हें।

उनके ही धाम दिल में वो मौजूद है॥४॥

साखी- श्री निषलंक विजया अभिनन्दन, चरणकमल की आश मुझे।
 आत्म मेरी जाग्रत करदो, तब दर्शन की प्यास मुझे।
 लग्न लगी प्रभु कब देखेंगे, चरण कमल रतनारे जो।
 “सेवक” शरण हमें कब लगे, महामति प्राणन प्यारे हो॥

जागनी गीत (कब्बाली)-७८

आंख को खोल कर तू सखी देखा ले,
 हैं जगाने पिया तेरे आये हुये।
 जाग कर उनके चरणों में प्रणाम कर,
 हैं लेने पिया तुझको आये हुये ॥१॥
 तमने वादा किया था उसे याद कर,
 मैं ना भूलूंगी दुख रूपी संसार में॥
 अपने वादे को अब तू गई भूलकर।
 मोह सागर में गोते लगाये हुये ॥२॥
 झूठे संसार में इस तरह फंस गई,
 याद अपनों की तुझको है आती नहीं।
 क्या कहूं ये बड़ी शर्म की बात है।
 फिरती गैरों को अपना बनाये हुये ॥३॥
 मान “सेवक” का कहना समय है अभी,
 अपने आत्म पती को तू पहिचान ले।
 तेरे कारण ही आये धनी धाम से।
 मन्त्र निजनाम है साथ लाये हुये ॥४॥

सवैया- गौ कोटिन दान करो काशी, चाहे गंगा में नित जाय नहाओ।

कल्पवास प्रयाग करो, त्रिवेणी में डुपकी नित्य लगाओ ॥
गा भूमि को दान करो नित नित, तीरथन में नित समय बिताओ ।
जो फल कृष्ण को नाम लिये, सो फल "सेवक" अन्त न पाओ ॥

नन्द नन्दन श्रीकृष्ण (कब्बाली)-७६

नन्द नन्दन बने गोकपयो के लिये,
पार ब्रह्मा भी है जिनके पाये नहीं ।
खोज करके थके सारे ऋषि मुनि जिसे ।
पर पता उस प्रभु का है पाये नहीं ॥१॥
सहस्र मुख से रटे शेष हर दम जिसे,
ध्यान में है कभी उनके आये नहीं ।
आये लेने तुम्हें वो धनी धाम के,
फिर समय हाथ है ऐसा आये नहीं ॥२॥
लेके निजनाम अपने चलो धाम को,
चलो उनकी शरण जन्म पाये नहीं ।
"सेवक" मुक्ति मिलेगी सदा के लिये ।
लौट कर के कभी फेर आये नहीं ॥३॥

श्रीराज वन्दना-८०

हे पावन परवेश्वर कैसे पास तेरे मैं आऊँ ।

छमा करो जो भूल हुई धनी ये कहते शरमाऊँ ॥१॥

आपने वरजी मैं ना मानी अब रोऊँ पछताऊँ ।

छूट गया घर परमधाम सा कैसे उसको पाऊँ ॥२॥

मोह सागर की अगम धार में अब डूबूँ उतराऊँ
हाथ पकड़कर आप निकालों कहीं डूब न जाऊँ।

पार अवश्य मैं हो जाऊँगा मेहर आपकी पाऊँ।
अपनी शरण अब तो बुला लो सेवक विनय सुनाऊँ ॥४॥

मुक्ति पीठ पद्मावतपुरी-८९

साथ सब दर्शन कर लेव आय, विराजे गुम्मत में श्रीराज।टेक॥
बिन्द पीठ पदमावती सोहे, गुम्मत बंगला जहां बनों है।
धर्म केन्द्र जो जागनी को है, बनवायो छत्रसाल महाराज वि०२॥
सामने बंगला साहब सोहे, देखत ताय मोर मन मोहे।
रास चबूतरा पास में सोहें, जहा। रास रचो श्रीराज।वि०२।।
आसपास सुन्दरसाथ की बैठक, चारों ओर द्वार सोहे सुन्दरा।
धर्मध्वजा फहराय अन्दर, स्थपित कियो श्रीराज।वि०३॥
पश्चिम ओर बाई राज को मंदिर, मेहर सागर सोहे जाके अन्दर।
जो स्नान करे साथी सुन्दर, सुफल होय सबकाज।वि०४।।
पास सोहे सुरसर की धारा, चरण धोय धनी जिसमें डारा।
जो पीवे होवे भव पारा, भव भय जायें सब भाज।वि०५॥
चौपड़ा मन्दिर बन बीच सुहायों, छत्रसाल जहा दर्शन पायों।
अपनी हवेली में लै आयौ, तिलक किया श्री राज।वि०५।।
गंगा जमुना पास में सोहे, प्रगटी जो श्री चरणन सोहे।
कर स्नान चरणामृत लीहें, सिद्ध होय सब काज।वि०७॥
धनी समाधी गुम्मत मन्दिर, पन्जा छाप सुहाय रही ऊपर।
बलि बलि जाऊँ मै जाके ऊपर, कपा करो श्री राज।वि०८॥

होती अष्ट पहिर की पूजा, प्रभू समान कोई और न दूजा।
“सेवक” सब तज उनका होजा, मिले तोय श्री राज। वि०६॥

साखी - श्री प्राणनाथ के धर्म में, जो लावे ईमान।

छत्रसाल तिन ऊपर, तनमन धन कुरवान॥

आत्म निवेदन (गजल कब्बाली)-८२

मैं हूँ चरणों की दासी, तुम्हारी धनी,

भूल हमसे हुई छमा कर दीजियें

मैं विरह वेदना मैं जली जा रही

मेहर उमृत की वरषा अब कर दीजिए॥१॥

फिर से पाऊँ चरण की शरण मैधनी,

जान अपनी मुझे इतना वर दीजिए।

मैं बहुत सहि चुकी अब विरह वेदना,

सहिन शक्ति मेरी साथ देती नही।

तेरे दर पर खड़ी मैं भिखारिन बनी।

झोली खुशियों से अब मेरी कर दीजियें।

आप चरणों में जब पर आत्म मेरी,

जाग्रति उनमें सुरत मेरी कर दीजिये।

“सेवक” पाऊँ मैं आनन्द परमधाम कै।

धनी इतनी कृपा अब तो कर दीजिये॥४॥

सवैया-

आओ श्री राज, राखो “सेवक” की लाज

डूब रही आज भव सिन्धु बीच नैइया है।

छूर है किनारा, अगम बहे जाकी धारा,

कोई और न हमारा, पीर को हरैया है ॥
 भाई पितु और मात, करे मतलब का साथ;
 आज कोई न दिखात, टेर को सुनैया है ॥
 नाथ कीजे न अवार, कहे सेवक पुकार,
 हाथ लेके पतवार, पार करो मेरी नैया है ॥

दया की नजर (कब्बाली) ८३

हे धनी कष्ट हमने बहुत सहि लिये ।
 अब तो अपनी दया की नजर कीजिए ॥१॥
 कर क्षमा दीजिए भुल हमसे हुई ।
 आप अपना दरस जल्द अब दीजिये ॥२॥
 बहि रहा हूँ अंगम धार संसार में ।
 आप अपना समझ बाह गहि लीजिये ॥४॥
 मै अंगना आप की आप हमारे धनी ॥
 'सेवक' को अब तो अपनी शरण लीजिये ॥४॥

गोपियों का कृष्ण प्रेम (कब्बाली) ८४

धन थी गोपियां वो ब्रज धाम की ।
 कृष्ण चरणों में रहती थी जिनकी नजर ।
 श्याम रंग में रंगी इस तरह गोपियां ।
 श्याम हीश्याम आते थे उनको नजर ॥१॥
 सारे गृह काज करती हुई रात दिन ।
 ध्यान रखती सदा कृष्ण के चरणों में ॥

रस भरी बंशी जिस दम बजी श्याम की ।
 दौड़ आई वो घरबार को छोड़कर ॥२॥
 गौ की खुर की तरह लाघ संसार को ।
 आई मुरली बजाते जहां मुरली धर ॥
 रास मिल कर किया फिर श्रीकृष्ण नै ।
 'सेवक' लेकर गये अपने निज मूल घर ॥३॥

अमृत प्याला (भजन) ८५

पीले पीले सुन्दरसाथ धनी लाये अमृत का प्याला ।
 स्वांस स्वांस निज नाम को पीके होजा मतवाला टिक ॥
 प्रथम पिया श्री देवचन्द्र ने ये अमृत प्याला ।
 दे निजनाम हृदय में बस गये मोहन नन्द लाला ॥१॥
 गांगजी भाई ने फिर पीना देवचन्द्र से प्याला ।
 तन मन धन सब अर्पण कर घर मन्दिर कर डाला ॥२॥
 मेहराज ठाकुर ने फिर पीना सत्गुरु से प्याला ।
 पंच स्वरूप मिले एक रस हो गये महामति मतवाला ॥३॥
 छत्रसान ने प्राणनाथ से फिर पीना यह प्याला ।
 गुरु भक्ती उन ऐसी कीनही । सब कुछ दे डाला ॥४॥
 सुन्दरसाथ जो पिये प्रेम से ये अमृत प्याला ॥
 'सेवक' आवागमन नमावे मिले परमधाम आला ॥

आत्मा पुकार(गजल) ८६

दरश तेरा धनी मुझको अगर एक बार हो जाये ।
 पड़ी भव सिन्धु में नैइया हमारी पार हो जाये ॥१॥

कभी है काम की ज्वाला कभी है क्रोध की आंधी ।

हटा दो दिल से तुम तृष्णा ता बेड़ा पार जाये ॥२॥

फंसाये बैठे है यहां पर हमको मोह और मत्सर ।

चरण रज तेरी मिल जाये तो इनका छार हो जाये ॥३॥

हटा दो नींद का परदा धनी गर मेरे दिल से ।

‘मेवक’ फिर राज श्यामा का हमें दीदर होजायं ॥४॥

जगनी गीत-८७

इस मधुर जगनी बेला में, हमें तुम्हें जगाने आये हैं ।

उस प्राणनाथ प्रभु प्यारे का, सन्देश सुनाने आये हैं ॥

सीता है तु पैर पसारे, मोह नींद ने घेरा है ।

आखें खोल कर देख बावरे, नूवन हुआ सवेरा है ॥

जिनको अपना समझ रहा तू करता मेरा मेरा है ।

ये साथी कोई साथ न देगें , लख चौरासी फेरा है ॥

आवागमन मोह का बन्धन, उसे छुड़ाने आये है । उ०१॥

सदियों से तू भटक रहा है । लेकर झूठी अभिलाषा ।

विषयों का मधु पान करने को, हरदम फिरता है प्यासा ॥

झूठी दुनियांदारी में फंस, पलट गया तेरा पांसा ॥

आत्म पिपा को भूल गया तू, झूठे जग की ले आशा ॥

भूल गया घर मूल तू अपना, उसे बताने आये है ॥ उ० ०२॥

परमधाम पच्चीस पक्ष का, जहां मूल घर तेरा है ।